**Biuletyn Szkolny 2011 r.**

Zespół Szkół Licealnych i Ekonomicznych nr 1, Warszawa ul. Stawki 10

**Spotkania z Honorowym Gościem i Przyjacielem**

**„Szkoły na Stawkach”**

**Halina Birenbaum**

**Świadek historii**

Pisarka, poetka i tłumaczka,

od 1947 r. mieszkająca w Izraelu



Halina Birenbaum przyszła na świat w 1929 roku w Warszawie.

Jako dziecko przeżyła gehennę warszawskiego getta i obozów koncentracyjnych na Majdanku, w Auschwitz, Ravensbruck i Neustadt - Glewe. Jak trzysta tysięcy warszawskich Żydów w latach 1942 - 1943 przeszła przez Umschlagplatz.

***„Moje życie zaczęło się od końca…”***

|  |  |
| --- | --- |
| ***najpierw poznałam śmierć***  ***potem – rodzenie***  ***rosłam wśród nienawiści w królestwie***  ***burzenia***  ***a dopiero potem poznałam tworzenie***  ***oddychałam ciemnością***  ***pożarem więdnieniem uczuć to była***  ***atmosfera dzieciństwa***  ***a dopiero potem ujrzałam światło***  ***dopiero potem ujrzałam kwitnienie***  ***o miłości wiedziałam zawsze*** | ***nawet gdy było gorzej niż strasznie***  ***nawet w piekle istniała – spotkałam ją***  ***moje życie rozpoczęło się od końca***  ***i dopiero potem***  ***wróciło do początku – zmartwychwstałam***  ***nie było to daremne – nie było daremne***  ***dlatego że dobro jest nie mniej potężne od zła***  ***również we mnie jest siła***  ***- jestem dowodem***  **Z tomu: *„Moje życie zaczęło się od końca”*** |

|  |  |
| --- | --- |
| Halina Birenbaum  swoją historię opisała w książce:  **„Nadzieja umiera ostatnia”** | ***„Pociąg miał nadjechać dopiero rano. Na noc stłoczyli nas hitlerowcy w gmachu byłej szkoły na Umschlagu – znałam już ten budynek z czasów pierwszych łapanek w getcie – po kilkadziesiąt osób w każdym pokoju (pokoje były nieduże). Siedzieliśmy na podłodze skuleni w niesamowitej ciasnocie, dosłownie jeden na drugim. Raz po raz wpadali do pokoju hitlerowcy, obrzucali nas wyzwiskami, bili, deptali buciorami po głowach leżących, żądali złota, biżuterii i pieniędzy. A gdy odpowiadało im tylko głuche milczenie (bo przecież większość nie miała już nic prócz odzieży), wyciągali na chybił trafił pojedyncze osoby, katowali je do nieprzytomności lub zabijali strzałem z pistoletu na oczach pozostałych***  ***Zazdrościłam wówczas myszom i szczurom – one nie były tak bezradne jak my owej nocy na potwornym Umschlagu, kiedy czekaliśmy na pociąg do obozu zagłady i tortur. Myszy i szczury miały swoje nory, mogły ukryć się przed wrogiem i niebezpieczeństwem. A nam nie wolno było opuścić tych pokojów ani wyjść do ustępu. Zaczęłam też zazdrościć ludziom, którzy zginęli wcześniej; mieli już najgorsze za sobą, byli wolni.”*** |

Halina Birenbaum jest postacią niezwykłą. Podróżuje po Polsce, Niemczech i Izraelu, aby spotykać się z młodzieżą i opowiadać o swoich losach. Przybliża w ten sposób młodym ludziom historię Żydów w czasach II wojny światowej. Współpracuje również z Muzeum Auschwitz Birkenau w Oświęcimiu.

W naszej szkole (Szkole przy Umschlagplatz) Pani Halina gościła czterokrotnie w latach 2007-2010. Podczas tych niezwykłych spotkań opowiedziała młodzieży swoje przeżycia z czasów getta warszawskiego. Wspominała jak wyglądało życie codzienne mieszkańców getta – o głodzie, strachu i cierpieniach, których dzień w dzień doświadczali. Opowiedziała o strasznych chwilach na Umschlagplatz i w szkole, gdzie spędziła ostatnie chwile z rodziną zamknięta w małej klasie na trzecim piętrze. Mówiła o schodach, po których pędzono ich prosto do wagonów czekających na bocznicy przy boisku szkolnym.

|  |  |
| --- | --- |
| Halina Birenbaum z młodzieżą izraelską na Umschlagplatz. | Halina Birenbaum na *słynnych schodach* w szkole*,* po których pędzono więzionych tam ludzi na boisko, skąd odjeżdżały pociągi do Treblinki |

Halina Birenbaum ma szczególny dar opowiadania i potrafi nawiązać wspaniały kontakt z młodzieżą. Uczniowie słuchają jej z wielkim zainteresowaniem i wzruszeniem.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Na zdjęciu po lewej Halina Birenbaum na boisku szkolnym przy włazie do kanału, w którym ukryła się razem z matką w sierpniu 1942 r. podczas Wielkiej Akcji. Na zdjęciu po prawej to samo miejsce w roku 1942.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Wytatuowany numer obozowy na przedramieniu wywiera zawsze wstrząsające wrażenie.



***„Numer na moim ramieniu”***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***chciałam napisać o numerze wyrytym***  ***na ramieniu – mój dowód osobisty***  ***z Auschwitz***  ***on jest w moim ciele***  ***ze mną wciąż i tak już***  ***od lat – nie zbladł nie wypłowiał***  ***żadna cyfra się z niego nie wymazała***  ***czy on mi przeszkadza? nie mnie nie***  ***jestem już tak przyzwyczajona***  ***jakbym go miała od urodzenia***  ***ale kiedy znajduję się w obcym gronie*** | | ***i spoglądają na niego – żenuje***  ***nie lubię być w centrum uwagi***  ***czuć badające spojrzenia ciekawskie***  ***zgadujące piętnujące***  ***w takich chwilach kłopotliwych pytań***  ***pełnych politowania***  ***zainteresowania***  ***odszkodowaniem od Niemców***  ***pragnę żeby zawsze panowała zima gdyż***  ***wtedy wszystko zakrywają …***  ***długie rękawy***  **z tomu: *„Moje życie zaczęło się od końca”*** |
| Artykuł Haliny Birenbaum opisujący wizytę w naszej szkole w lutym  2008 roku w polskojęzycznej gazecie wydawanej w Izraelu „Nowiny Kurier” z 27 marca 2008 roku.  Tę samą relację umieszczono na stronie WWW Muzeum w Oświęcimiu. |  | | |

W 2001 roku Halina Birenbaum otrzymała tytuł **Człowieka Pojednania**

Tytuł **Człowieka Pojednania** jest przyznawany przez Polską Radę Chrześcijan i Żydów osobom szczególnie zasłużonym dla dialogu chrześcijańsko – żydowskiego, w uznaniu ich wyjątkowego wkładu w dzieło zbliżenia, lepszego zrozumienia oraz pojednania chrześcijan i Żydów w Polsce.

Z rąk dyrektora naszej szkoły Janiny Mospinek Halina Birenbaum otrzymała tytuł **Honorowego Gościa i Przyjaciela Szkoły**.

|  |  |
| --- | --- |
| Z dyrektorem szkoły Janiną Mospinek. | Z mężem Henrykiem Birenbaum. |

**Książki Haliny Birenbaum**

**– bibliografia selektywna –**

* Nadzieja umiera ostatnia. Warszawa 1967
* Tylko wtedy gdy się śmieję. Kraków 1990
* Na ziemi praojców. Warszawa 1991
* Nie o kwiatach. Oświęcim1993
* Każdy odzyskany dzień. Kraków 1998
* Wołanie o pamięć. Oświęcim 1999
* Echa dalekie i bliskie - spotkania z młodzieżą. Oświęcim 2004
* Pod osłoną nocy – Sonia i Abram Hurman. Kraków – Oświęcim 2007
* Moje życie zaczęło się od końca. Oświęcim 2010

„Halina Birenbaum publikuje po polsku i hebrajsku. Jej utwory były tłumaczone na kilka języków m. in. angielski, niemiecki, francuski, japoński. Jej twórczość jest świadectwem pamięci o Holokauście, ale też zachwytem nad światem i wyrazem wiary w podstawowe ludzkie wartości. Często poruszanym tematem jest również próba określenia własnej tożsamości rozdartej między polską przeszłością i teraźniejszością przeżywaną w Izraelu, kraju praojców”.

Z notki wydawniczej Muzeum Aushwitz-Birkenau

**„Poznanie prawdy, każdej prawdy, otwarcie serc i dzielenie się doświadczeniami jest konieczne, aby przegrodzić drogę złu, aby wyzbyć się uprzedzeń, nienawiści, agresji.”**

**Halina Birenbaum**

**Opracowanie:** Krystyna Deutschman, Anna Żyławska, Biblioteka Szkolna,

Zespół Szkół Licealnych i Ekonomicznych Nr 1, Warszawa ul. Stawki 10,

Warszawa, grudzień 2011 r.